



#### CIERRE DE RECEPCIÓN

[20 de septiembre de 2026]

#### ENVÍO Y LINEAMIENTOS

actamexicanadefenomenologia.uaemex.mx  
actamexicanadefenomenologia@gmail.com

#### EVALUACIÓN

Doble dictamen ciego  
Trabajos originales e inéditos

#### LÍNEAS TEMÁTICAS

- Fenomenología y Escuela de Frankfurt
- Reconocimiento, intersubjetividad y experiencia social
- Alienación, reificación y mundo de la vida
- Crítica social y fenomenología de la experiencia cotidiana
- Fenomenología crítica
- Corporalidad, vulnerabilidad y exclusión social
- Género, raza y colonialidad
- Afectividad, sufrimiento social y patologías de la vida contemporánea
- Teoría crítica y ciencias sociales fenomenológicas
- Democracia, espacio público y experiencia política
- Resonancia, aceleración y crítica de la modernidad
- Memoria, violencia y experiencia histórica
- Fenomenología, emancipación y transformación social
- Debates contemporáneos entre fenomenología y teoría crítica

#### CALL FOR PAPERS

# Fenomenología y teoría crítica

En las últimas décadas se han ampliado las exploraciones sobre las relaciones entre fenomenología y teoría crítica. Estas nuevas líneas de investigación han mostrado que ambas tradiciones comparten preocupaciones decisivas acerca de la experiencia, la constitución del sentido, las formas de reconocimiento, las estructuras sociales y las condiciones históricas que posibilitan u obstaculizan la emancipación.

Las discusiones contemporáneas han mostrado que la fenomenología ofrece herramientas conceptuales indispensables para comprender las dimensiones vividas de la dominación, la exclusión y el sufrimiento social. Al mismo tiempo, la teoría crítica ha insistido en la necesidad de situar la experiencia en marcos históricos, políticos e institucionales más amplios, capaces de explicar las condiciones sociales que la configuran.

La obra de autores como Edmund Husserl, Martín Heidegger o Maurice Merleau-Ponty, Alfred Schutz, Hannah Arendt y Emmanuel Levinas ha influido de distintas maneras en debates retomados por la Escuela de Frankfurt y por pensadores contemporáneos como Jürgen Habermas, Axel Honneth, Rahel Jaeggi, Hartmut Rosa o Amy Allen. De manera paralela, distintas corrientes recientes han explorado las posibilidades de una fenomenología crítica orientada al análisis del género, la raza, la colonialidad, la violencia, la vulnerabilidad y las formas contemporáneas de alienación. En este contexto, Acta Mexicana de Fenomenología convoca a la presentación de trabajos que examinen críticamente las relaciones entre fenomenología y teoría crítica, ya sea desde una perspectiva histórica, sistemática o aplicada. El objetivo del número es propiciar una reflexión colectiva sobre el potencial de ambas tradiciones para comprender y transformar las condiciones sociales del presente. El número busca reunir contribuciones provenientes de la filosofía, las ciencias sociales y los estudios interdisciplinarios que permitan ampliar el diálogo entre ambas tradiciones y mostrar su relevancia para el análisis crítico de los desafíos contemporáneos.



Universidad Autónoma del Estado de México.